

VOOR ORGANISATOREN · TOUR 2027

VOORWAARDEN, TECHNISCHE FICHE & HOSPITALITY RIDER

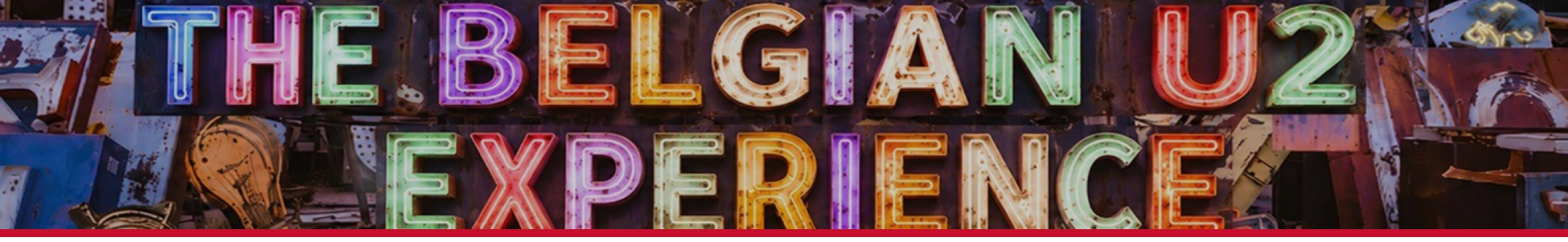
Bij ondertekening van de offerte gaat de organisatie akkoord met onderstaande voorwaarden, technische fiche en hospitality rider. Iedere betwisting inzake deze voorwaarden wordt geregeld door de rechtbanken van het arrondissement Veurne.

01 **Technische rider**
Podium, klank, video en licht

02 **Stageplan**
Opstelling op het podium

03 **Hospitality rider**
Ontvangst, catering en logistiek

04 **Aanvullende voorwaarden**
Vergoeding, annulatie en vergunningen



TECHNISCHE RIDER

Onderstaande voorzieningen zijn noodzakelijk om een volwaardige show in perfecte omstandigheden te garanderen. Dit document maakt integraal deel uit van het contract voor het concert van U2be op uw locatie. Kunt u niet aan alle vereisten voldoen? Neem dan zo snel mogelijk contact op, zodat we samen de nodige afspraken kunnen maken.

De organisator (of zijn leverancier) bezorgt **minstens één week voor het concert** aan onderstaande contactpersonen een volledige lijst van het ter beschikking gestelde materiaal (klank, licht, video), met vermelding van datum en locatie.

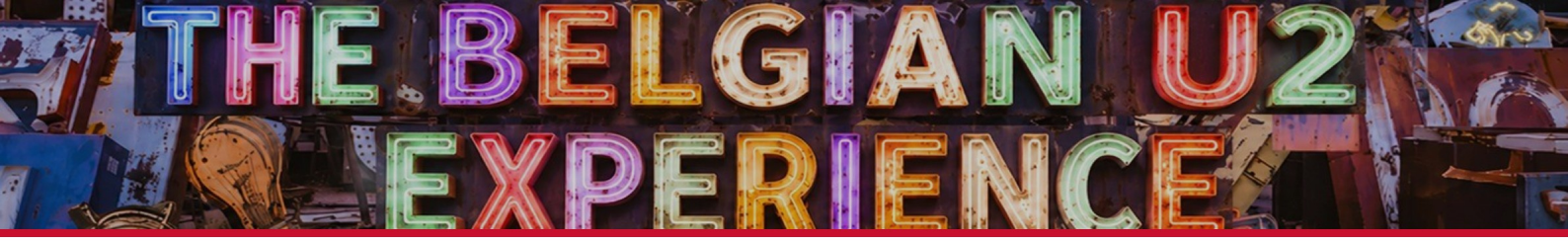
FOH MIXING
Willem De Rijdt
+32 496 12 22 40
willem@klinktals.com

PODIUM TECH
Geert Van Renterghem
+32 475 79 60 37
geert@u2be.eu

VIDEO TECH
Franky Aneca
+32 476 86 07 73
franky@u2be.eu

TOURMANAGER
Sophie Boterman
+32 471 200 992
info@beernaert-entertainment.be

PODIUM	**ORGANISATOR VOORZIET** ■ Minimaal 8 m breed, 5 m diep en 4 m hoog achteraan ■ Zwarte backdrop ■ Overdekt, met gesloten achter- en zijkanten ■ Veilig en beschut tegen alle weersomstandigheden ■ Proper en vlot bereikbaar met wagens ■ Geen FOH-luidsprekers op het podium
DRUMRISER	**ORGANISATOR VOORZIET** ■ Minimaal 3 × 2 m en 30 à 40 cm hoog
MIXTENT (KLANK EN LICHT)	**ORGANISATOR VOORZIET** ■ Centraal voor het podium
BACKSTAGE OPSLAG MATERIAAL	**ORGANISATOR VOORZIET** ■ Overdekt en verlicht, niet publiek toegankelijk ■ Zo dicht mogelijk bij het podium
STAGEHANDS	**ORGANISATOR VOORZIET** ■ Minimaal 2 personen, voor en na het optreden



STROOM-VOORZIENING

ORGANISATOR VOORZIET

- Volgens stageplan (zie pagina 4)

GELUID

ORGANISATOR VOORZIET

- Voldoende krachtige eindversterking, aangepast aan de concertlocatie
- Een CAT5a-kabel tussen de monitortafel en de FOH-tafel
- Meetapparatuur voor dB-metingen, opgesteld aan de FOH-positie met meetmicrofoon op publiekshoogte
- Wettelijke geluidsnormen: minimaal categorie 2 (95 dB LAeq15) is vereist
- Storingen en interferentie voorkomen: tijdens het optreden van U2be wordt alle draadloze apparatuur die niet strikt nodig is voor de geluidsinstallatie volledig uitgeschakeld

U2BE VOORZIET

- Eigen FOH-geluidstechnicus en FOH-tafel
- Eigen monitortafel
- Eigen in-ear monitorsystemen voor alle bandleden
- Eigen microfoonset

VIDEOPROJECTIE

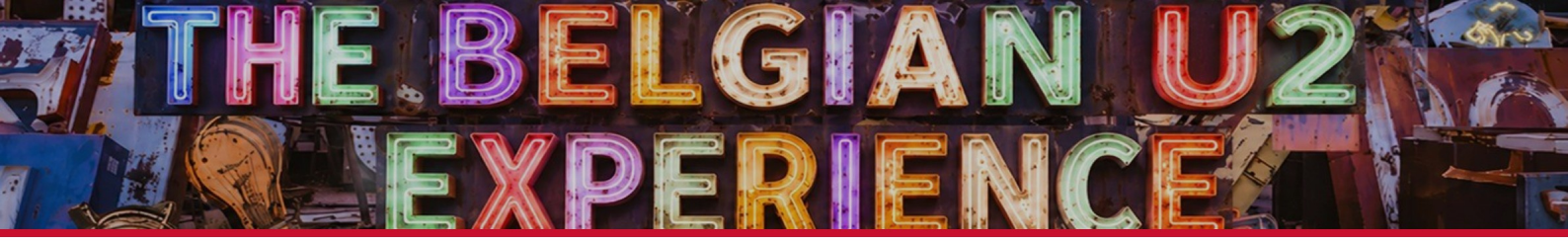
ORGANISATOR VOORZIET

- Videoprojectie achteraan het podium: bij voorkeur een LED-videowall van minstens 4,5 × 2,5 m (of een projectiedoek met voldoende krachtige projector)
- Bijhorende, voldoende lange HDMI-kabel (type A) tot bij het keyboard voor de aansturing (zie stageplan)
- De beelden worden uitgestuurd op resolutie 1920 × 1080

BELICHTING

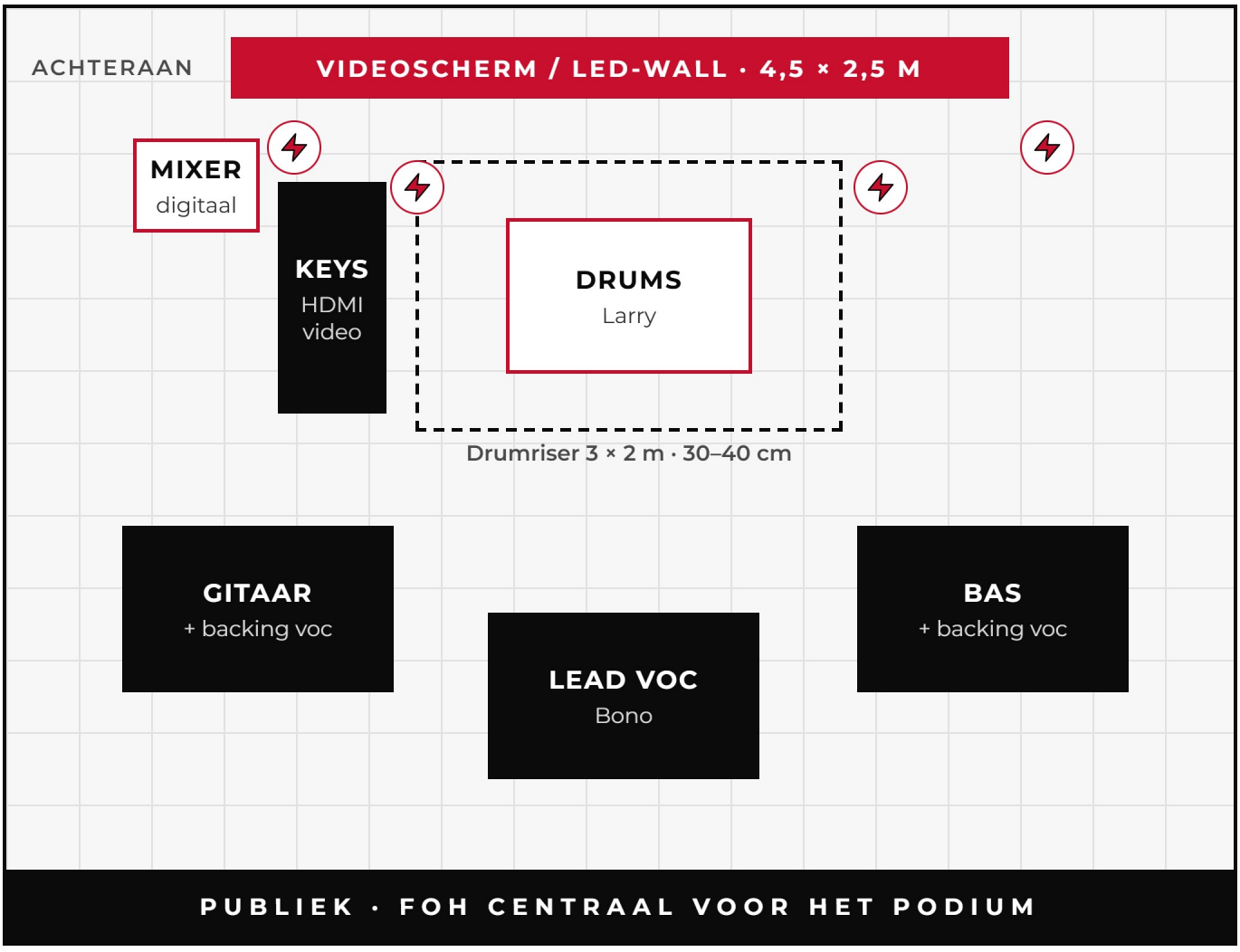
ORGANISATOR VOORZIET

- Lichtshow afgestemd op de grootte van het podium, met oog op een professioneel ogende show
- De videoprojectie is een belangrijk decorelement: hou er rekening mee bij de indeling van het licht
- Een bekwame en gemotiveerde lichttechnicus. U2be bezorgt ter plaatse de playlist met alle info over kleurkeuze, tempo en effecten in combinatie met de videobeelden



STAGEPLAN

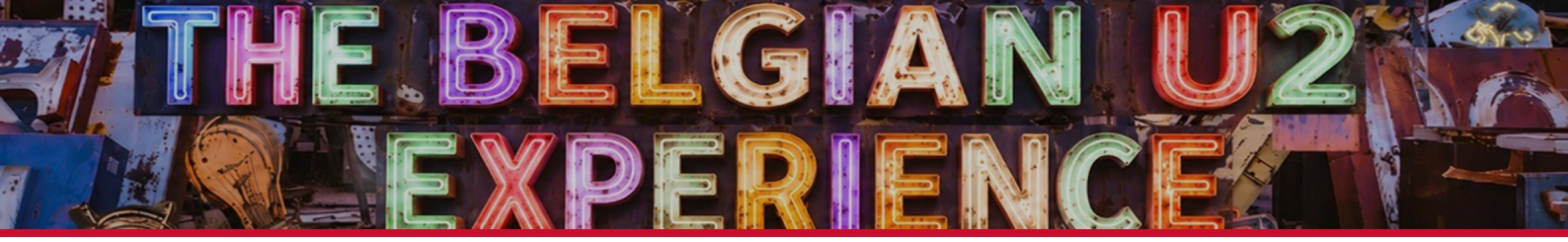
Schematische opstelling van U2be op het podium (minimaal 8 m breed × 5 m diep). Stroompunten volgens de aanduiding hieronder.



VIDEO
HDMI type A van de videowall tot bij het keyboard · 1920 × 1080

MONITORING
Eigen digitale monitormixer en in-ears · CAT5a naar FOH

PODIUM
Geen FOH-luidsprekers op het podium · zwarte backdrop



HOSPITALITY RIDER

Ook deze voorzieningen maken integraal deel uit van het contract. Kunt u niet aan alle vereisten voldoen? Neem dan zo snel mogelijk contact op, zodat we samen de nodige afspraken kunnen maken.

TOURMANAGER **Sophie Boterman** · +32 471 200 992 · info@beernaert-entertainment.be

PARKEREN

ORGANISATOR VOORZIET

- Vijf parkeerplaatsen dicht bij het podium (waarvan 1 voor een camionette)
- Navigatieadres bezorgen

KLEEDRUIMTE

ORGANISATOR VOORZIET

- Proper, droog en indien nodig verwarmd
- Exclusief beschikbaar van 1 uur voor tot 1 uur na het optreden
- Voldoende groot voor 5 personen
- Tafels, stoelen en spiegel

MAALTIJD

ORGANISATOR VOORZIET

- Warme maaltijd (bij voorkeur geen fastfood) voor alle band- en crewleden: 8 personen, waarvan 1 vegetarisch

DRANKEN

ORGANISATOR VOORZIET

- Koffie en gekoelde frisdranken in de kleedkamer
- Gekoelde dranken op het podium: plat water, Coca-Cola, Coca-Cola Zero, Aquarius Orange en AA Drink Orange

OVERNACHTING

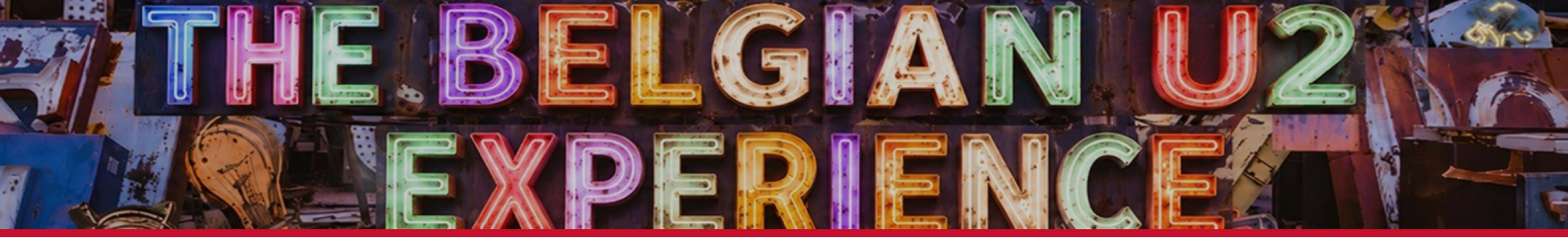
ORGANISATOR VOORZIET (INDIEN AFGESPROKEN BIJ BOEKING)

- Hotel met ontbijt voor 6 personen (3 dubbele kamers)

GASTENLIJST

ORGANISATOR VOORZIET

- U2be kan maximaal 10 personen op de gastenlijst plaatsen; de lijst wordt vóór aanvang van het optreden bezorgd



AANVULLENDE VOORWAARDEN

VERGOEDING

De organisator betaalt het bedrag dat in het contract is overeengekomen. Beernaert Entertainment BV zorgt voor de facturatie.

Het contract is pas geldig na ondertekening. De verschuldigde vergoeding wordt altijd vooraf betaald via overschrijving op rekeningnummer **BE04 0020 2553 7731** op naam van Beernaert Entertainment BV. Afwijkingen hierop zijn enkel mogelijk mits uitdrukkelijke en voorafgaande toestemming van Beernaert Entertainment BV.

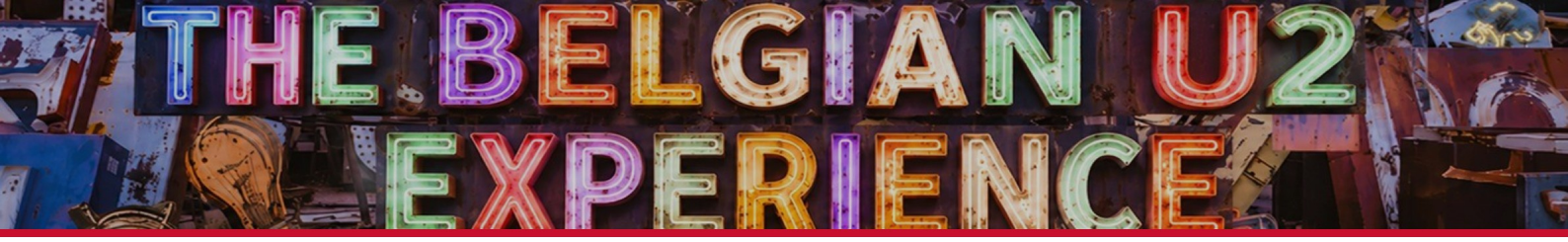
OVERNACHTING

Bij optredens op meer dan 200 km van Brugge die ’s avonds doorgaan, kan een overnachting met ontbijt gevraagd worden voor de bandleden, technici en management op de avond van het optreden.

GASTENLIJST

“U2be – The Belgian U2 Experience” heeft bij een publiek evenement het recht om maximaal 10 personen (bv. concertorganisatoren) uit te nodigen die gratis toegang krijgen tot het event (geen backstage). De gastenlijst wordt bij aankomst aan de organisatie overhandigd. Begeleiders van U2be krijgen eveneens gratis toegang.





ANNULATIE

ANNULERING DOOR DE ORGANISATOR

Annuleringen dienen schriftelijk te gebeuren. Bij annulering is de volgende vergoeding verschuldigd:

- Tot 2 maanden vóór het evenement: 50% van de overeengekomen prijs
- Minder dan 2 maanden vóór het evenement: 100% van de overeengekomen prijs

De annuleringsvergoeding is onmiddellijk opeisbaar.

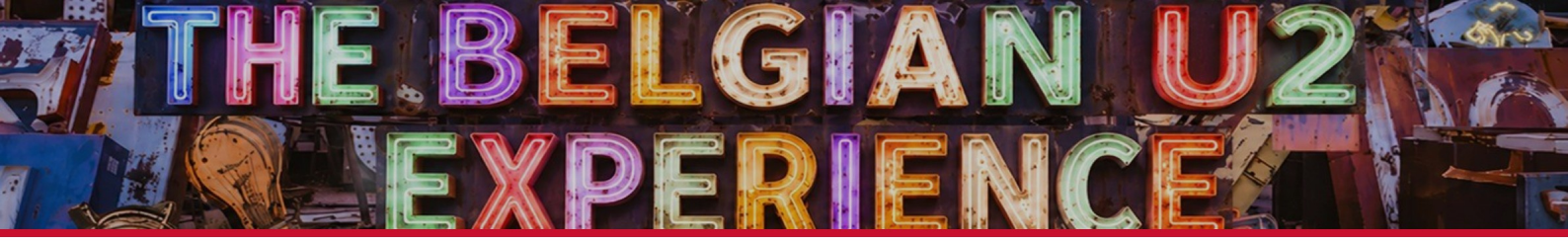
OVERMACHT

Onder overmacht wordt verstaan elke onvoorziene en onvermijdbare gebeurtenis buiten de wil van de partijen, waaronder maar niet beperkt tot: overheidsverboden of veiligheidsmaatregelen, natuurrampen, brand, en ernstige ziekte of een ongeval van een essentieel en onvervangbaar lid van de artiestenbezetting.

In geval van overmacht verbinden de partijen zich ertoe om in eerste instantie in onderling overleg een alternatieve datum vast te leggen. Blijkt geen alternatief mogelijk, dan wordt de overeenkomst beëindigd zonder schadevergoeding, behoudens het recht van Beernaert Entertainment om een administratiekost van € 150 aan te rekenen. Het ontbreken van noodzakelijke vergunningen of toelatingen in hoofde van de organisator wordt niet als overmacht beschouwd.

VEILIGHEID

Menen de groepsleden dat contractuele bepalingen niet werden nagekomen en/of dat de bescherming van hun veiligheid of hun apparatuur onvoldoende gegarandeerd is, dan staat het hen vrij het concert eenzijdig af te gelasten zonder dat de organisator aanspraak kan maken op een schadevergoeding. De organisator kan ofwel onmiddellijk, en binnen een met de groepsleden overeen te komen tijdsduur, de nodige voorzieningen aanbrengen, ofwel “U2be – The Belgian U2 Experience” schadeloosstellen door de overeengekomen vergoeding te betalen.



TOELATING, VERGUNNING & KOSTEN

GELUIDSNORM

De organisator zorgt voor de duur van het concert van “U2be – The Belgian U2 Experience” voor een toelating of vergunning voor de wettelijke geluidsnorm die overeenstemt met de capaciteit van de locatie. Geeft de organisator de geluidstechnicus de instructie om de toegelaten limiet te overschrijden, dan neemt hij daarvoor de volle verantwoordelijkheid op en bevestigt hij dit schriftelijk.

PUBLICITEIT & PLANNING

De organisator voert zelf tijdig en voldoende publiciteit voor het optreden, conform de gebruiken in de sector. U2be stelt logo en foto’s ter beschikking (downloads op www.u2be.eu). Staan meerdere bands geprogrammeerd, dan voorziet de organisator in overleg met U2be voldoende tijd om op te stellen en te soundchecken.

TRIBUTEBAND & BEELDMATERIAAL

U2be is een tributeband en heeft geen enkele band met de originele groep U2. In alle communicatie vermeldt de organisator duidelijk dat het om een tribute gaat (bv. “U2be – The Belgian U2 Experience, tribute to U2”). Het is niet toegestaan om originele logo’s, foto’s, albumhoezen, artwork of ander beeldmateriaal van U2 te gebruiken, of de indruk te wekken dat U2 zelf optreedt. Bij gebruik van ander materiaal dan het aangeleverde promotiemateriaal draagt de organisator de volle verantwoordelijkheid en kunnen U2be en Beernaert Entertainment BV niet aansprakelijk gesteld worden.

LASTEN EN KOSTEN

Alle lasten en kosten van het optreden (publiciteit, taksen, auteursrechten/SABAM, vergunningen o.a. rond geluidsoverlast) zijn voor rekening van de organisator en kunnen niet verhaald worden op U2be. Wordt het concert buiten de wil van U2be stopgezet of kan het niet plaatsvinden, dan kunnen de groepsleden niet aansprakelijk gesteld worden.

VERZEKERING

De organisator neemt alle huur- en verzekeringsverplichtingen op zich voor de duur van het optreden (o.a. burgerlijke aansprakelijkheid, diefstal, brand, waterschade). Eventuele schade aan instrumenten en/of ander materiaal van U2be, veroorzaakt door het publiek of de organisator, wordt door de organisator of zijn verzekeraar vergoed tegen taxatiewaarde.